

# MASTER NEGATIVE NUMBER

6114.5

---

வேதாந்த தீபிகை  
ஸம்புடம் 18, ஸஞ்சிகை 4  
ப்ரபவ, தை

*[January / February 1928]*

Record no. 284

*Vētānta tīpikai*  
*Samputam 18, sañcikai 4*  
*Prapava, Tai*  
*[January / February 1928]*

Record no. 284

ஸ்ரீ :  
ஸ்ரீதேவதேவியம்மையாஸ்து நம: 18  
**வேதாந்த தீபிகை .**  
பதிப்பு:—வங்கீபுரம் ஸ்ரீ. வரணதேவசாரியர்.  
ஸ்டம்ப்டம் 18] ப்ரபவ ஹ, தை ம 18 [ஸ்ரீதேவதேவியம்மையாஸ்து நம: 18]

திருவருங்குலம் தோலுண்டி. ரவிகுமாரவரணாஸ்து நம: 18  
வவாரணககூலாவர தாநநாஸ்து விஜயவருவெ. ரதிருவரு நெதவரு  
[ஸ்ரீ பாகவதம். 1-9-23]

ஸ்ரீ :  
ஸ்ரீதேவதேவியம்மையாஸ்து நம:

**திவ்ய ப்ரபந்தம்.**

(ஸ்ரீ. உப. வித்வான் காரப்பங்காடு சிங்கப்பெருமாள் ஸ்வாமி)

ஆழ்வார்கள் அருளிச்செயல்களான நாலாயிரத்தின் பெருமை நிரூபித்  
கப்படுகிறது. நாலாயிரமாவது: ஆழ்வார்கள் பதினமர், ஆண்டான், மலர்  
கவிகள் இவர்கள் அருளிச்செய்த ப்ரபந்தங்கள். அவைகளில் சம்மதிவா ரு  
ளிச்செயலான திருவிருத்தம், திருவாரியம், பெரிய திருவந்தாதி, திரு  
வாய்மொழி இவைகள், ருக்மீவதம், யஜுர்வேதம், அதர்வவேதம், சாம  
வேதம் ஆக நாலு வேதங்களென்று வ்யவஹரிக்கப்படும். திருமங்கையாழ்  
வார் அருளிச்செய்த ஆறு ப்ரபந்தங்களும் அவற்றிற்கு அங்கங்கள், மற்ற ப்ர  
பந்தங்கள் உபாங்கங்கள். இவைகளுக்குப் பெருமையாவது, மற்ற ப்ரப  
ணங்களைக்காட்டிலும் ப்ராமாண்யத்தின் உத்தரவுதம் அந்த உத்தரவுதம்  
இந்த ப்ரபந்தக் ளவதரித்த க்ரமத்தாலும், அவைகளில் ப்ரதிபாதிக்கப்படு  
கிற அர்த்தங்களுடைய சீர்மையாலும், வுத்தாக்களுடைய வைகாந்தியத்  
தாலும் ஏற்படும்.

[illegible][illegible]

இனி வசத்ரு : வைலகூண்யம் மிருபிக்ஃபடுகிறது. வேதன்யம் வசத்ரு வைலகூண்யம் வசத்ரு வைலகூண்யம் பரணம் அபெளருஷே மானகையாலே அவற்றின் வைலகூண்யம் பரணம்

தாவிக்க இடமில்லை. இதிலுள்ள புராணங்களுக்கு வந்தாக்களான ருவிசன், ஆழ்வார்களைப் போலே ஈசுவரனுடைய கடாக்ஷ விசேஷத்தாலே கிடைத்த ஜ்ஞாநமில்லாமல் ஸ்வயத் வித்தும் ஜ்ஞாநத்தையாவாங்களாய், குணதீரய வசாய்களாய், ரஜோகுணம் தமோகுணம் மேவிட்ட காலங்களில் விஷயார்த்த ரகசிகளைக் கண்டு அனைவரின் ஆவன்களாய், காலம் போனது தெரியாமலி ரூபத்தாலும், பராக்ருதமான கயபகிழ்வுக்களையே நூரக போஷகங்களாகநிய வலித்திருப்பதாலும், தங்களுக்கு அபிமானங்களான புத்தாதிக்களுடைய கிரியோ கத்தில் இருப்பதும் அக்கி ப்ரலேசம் முதலான காரியங்களைச் செய்ய உத்தேய இத்திருப்பதாலும், அவர்களால் ப்ரதிபாதிக்கப்படுகிற அந்தக் கிரேஷ்கங்கள் முருகசுரங்களுக்கு அந்யர்ப்ரதிபலமாக ஈர்க்கமாட்டா. அப்படியுள்ளிருக்கே ஆழ்வார்கள், “உண்ணுஞ் சொறு பருகிரீ” என்கிற பாசுரத்தின்படி பகவத் குணங்களே நூரக போஷக போஷகங்களாகவும், பகவத் ஸம்சுலேஷத்தால் “எனக்கினை யார் நிகர் ரீணிலதே” இப்பாதிப்படி ஸந்தோஷ மதிசுமித் தூர்தல் முதலான அதிப்ரவ்ருத்திகளைச் செய்ய உத்தேயாகித்தும், கிரேஷ்யர் தரகங்களுடைய தாசுரத்தால் “பல நீ காட்டிப் படுப்பாயோ” என்று ஸ்ரீகம லேருகியும், ஸம்ஸாரிகளுடைய துர்க்கதியைக் கண்டு ஸ்ரீகம மார்ட்டாமல் அவர்களுக்குப் பலடியாலும் வைரக்யத்தை புட்கேசித்தும், பகவத் கிரேஷ்யத்தினுடைய வைஷ்ணவத்தை உபபாதித்தும், கைங்கரியமே பரம புருஷார்த்தமென்று நினைத்தும், பகவத் கிரேஷ்யத்தில் பக்தியைப் பண் ணுங்கோள் என்று உப்கேசித்துப் போருகையாலும் இவர்களுடைய வைஷ்ணவம் ஸுஸ்பஷ்டம்

இப்படி ப்ரபந்தங்கள் அவதரித்த க்ரமத்தாலும், அவை ப்ரதிபாதிக்கப்படுகிற அர்த்தங்களுடைய கௌரவத்தாலும், வந்தாக்களுடைய வைஷ்ண வியத்தாலும் நெருமைபுடையன வானையால் அவை மிகவுர ஆதரணியங்கள். இனி ஆழ்வார்க ளருளிக் செயல்பாட்டான ப்ரபந்தங்களுக்கு ஸாதாரணார்த்தம் இன்னதென்றும் கிரேஷ்யார்த்தம் இன்னதென்றும் கிருதிக்கப்படுகிறது. ஸாதாரணார்த்தமாவது அந்யபாதேசமாகச் சொல்லுகிற அர்த்தம். கிரேஷ்யார்த்தமாவது ஸ்வாபாதேசமாகச் சொல்லுகிற அர்த்தம். அந்யபாதேசமாவது: ஒரு பாசுரத்திற்குப் பரம தாத்தர்ய கிரேஷ்யமான அர்த்தத்தை மற்ருன்னருளே மறைத்துப் பகசை. அது எப்படியுப்போலே என்னில்: “ஹேவாபாதவலி டெஷ்வா வலெஷை-தம் கூட்டி லே-கரெரோ ராமாஃ கௌரவா-நிஹாநாந கிரேஷ்யா-தரையம் ராதஜா” என்கும் ஸைமாதிக்ஷப்பட்ட ஒரு ப்ரௌட விதவான் ஒரு ப்ரபுகினிடத்தில் போவதைப் பார்த்து, அவன் ப்ரபுகிற் று எழுதியனுப்பின சிலோகம். இதில் அந்யபாதேசமாவது: “ருடஜ புஷ்பமே! உன்னிடத்தில் யாந்ருச்சிகமாக ப்ரமாம் வரும்படியாயிருக்கும்.

அப்பொழுது அந்த ப்ரமாதத்தில் அநாதரத்தைப் பண்ணாதே; அந்த ப்ரமாம் மதுவிலைப் பூர்ணங்களான தாமரஸ புஷ்பங்களுக்கு மரம்பாயிருக்கிறது” என்பது. இதற்கு ஸ்வாபாதேசமாவது: “ருடஜ புஷ்பம் எப்படி சுவாக்யமான பரிமளத்தோடு கூடிக்கொண்டிருக்கிறதோ, அப்படி சுவாக்யமான குணத்தோடு கூடிக்கொண்டிருக்கிற ப்ரபுவே! தேவியே புஜித்துத் தேன் போல் இனியவாக்கையுடைய வண்டுபோன்ற அநேக காவய ரஸங்களை அவதாரித்து அத்தாலே மதுர வாக்காயிருக்கிற கிதவானானவன் உன்னிடத்தில் வ்ருகிற படியால் அவனை அநாதம் பண்ணாதே; தாமரஸ புஷ்பங்கள் எப்படி மதுவாலே பூர்ணங்களாயிருக்குமோ, அப்படியுப்போல் போக்யங்களான குணங்கள் னோடும் ஸம்பந்தக்களோடும்கூடிய மலா ரஸிகளுக்கும் தங்களை நாயகிகளே என்பது. இத்தோல் ப்ரபந்தங்களில் ஈசுவரனை நாயகனாகவும் தங்களை நாயகிகளாகவும் நினைத்து, அந்த நாயகனுடைய கிச்சுலேஷ காலத்தில் துப்திரேஷணம் மடலெடுக்கை முதலான வ்யாபாங்களைச் செய்தும், பணையாதிக்கத்தால் வந்த ரோஷத்தாலே அவன் வரக்கொள்ள அவனை அநாதரித்தும், ஸம்சுலேஷம் கோர் தால் அந்த ரஸத்தை மதுபித்ததுத் தாங்கள் இனியபாகப் பேசுகையும் அந்யபாதேச மாகும். ஸ்வாபாதேசமாவது: புருஷார்த்தமொன்று ஸ்ரீவேசுவரனுடைய புருஷார்த்தமத்தவத்தை அதுவந்தித்து, அதற்கு எதிர்ந்தட்டான “ஹேவாபாதிதரம் ஐமகி” என்கிற ப்ரமணத்தின்படி தங்களுக்கு உண்டான அந்யார்த்த சேஷத்தவம் அந்நய போகத்தவம் முதலான ஸ்திரீஸ்ய பாவங்களே அதுவந்தித்து; அந்த அதுவந்திதர ப்ரகாரத்தாலே, புருஷார்த்தத்தமனிடத்தில் ப்ராவண்யமுடைய நாயகிகளாகப் பேசுகையும், அந்தப் புருஷார்த்தம் கிரேஷ்யத்தில் உண்டான ப்ரீதி ரூபாந்ர ஜ்ஞாநமான பக்தியைக் காமமாகப் பேசுகையும், போகத்திற்கு உபகரணமான பக்தியை ஸ்தந்தங்களாகவும், இடைமைய வைராக்யமாகவும், கண்ணி ஜ்ஞாநமாகவும், அனக பாபத்தை ஜ்ஞாந கிராமமாகவும் வ்யவஸ்திரிக்கவும், மகனென்றும் தோழியென்றும் தாயாரென்றும் ஏற்படுகிற அவஸ்தைகளில் யாத்நவஸாயமாகவும் வ்யவஸ்திரிக்கவும், தூத ப்ரேஷணத்தில் துதர்கள் கடகர்களாகையோ அவர்களைச் சேதநனுக்கும் ஸ்ரீவேசுவரனுக்கும் கடகர்களான ஆசாரியர்களாக வ்யவஸ்திரிப்பதும் இந்த ரீதியை யுடையது ஸ்வாபாதேசம். மடலுர்கை முதலான அதிப்ரவ்ரத்தியாவது: நாயகிகள் நாயகர்களுக்குப் பாதந்தகரக ளாகையாலே அந்தப் பாதந்தர்யத்திற்கு கிருத்தியமான அதிப்ரவ்ரத்தி போல், பகவத் கிரேஷ்யத்தினுடைய லோக கிரேஷ்யியமான னென்களியாதிகளை அதுவந்தித்து, அந்தனுடைய அதுபவம் பெருமையால் வந்த ஆர்த்தியாகி ம பத்திரினுடைய பரவசுபத்தால் கலங்கி, தங்கள் பரிசுரவித்த அந்யார்பேகஷ ஸித்தேந்யாயத்திற்கு கிருத்தியமான உபாயார்த்த ப்ரவ்ரத்தி

விசேஷங்களாக ஏற்படும். அந்த அபிப்பிராயத்தி லித்தோபாய சிஷ்டைக்கு விருத்தையாபிநந்தப்போதியும், அது அந்த லித்தோபாய வைகதையை ஜூராத் தாலே யுண்டான பாவணப்பதாலே வருமதாயகையலே கிஷ்டாஹாதி ஏற் பட்டது. இப்படி ஸ்வாபிதேசத்தில் பரம தாத்ரயம் விசேஷாத்ரயம்; அதைப் பரமதாபிதேசமாகப் பேசுகை ஸாதாரணாத்தும். இப்படியே இந்தப் பரமதாபிதேசங்களில் பல புகளான அந்நாபிதேசங்களுக்கு ஸ்வாபிதேசங்கள் ஏற் பட்டிருக்கும். அவற்றை விந்தர பதத்தாலே நிரூபிக்கவில்லை. பரமதாபிதேசங்கள் வ்யங்க்ய பந்தங்களா யிருக்கையே உத்காஷ்டாலும், அப்படிப்பட்ட வ்யங்க்யாத்தமே திவ்ய பரமதாபிதேசங்களில் முமுக்ஷுந்ரகளுக்கு அப்பரமதாபிதேசமாக இருப்பதால், இந்தத் திவ்ய பரமதாபிதேசங்கள் பரமணாத்கிசர்களுக்கு அப்பரமதாபிதேசங்கள்.

இனி பக்திரஸமவது: பகவத் விஷயத்தில் ஆழ்வார்களுக்குக் கோற்பட்ட நிரதிசய பரீதி ரூபாபந்த ஜூர விசேஷம், பகவததிசயாத்ரயகமான ஸ்வ ரூபத்திற்கு உகிதமாயும் அந்த ஜூராதத்திற்கு ஆலம்பமான பகவத்விஷயம் லோக விஜயியமான வைகதையத்தை உடையதா யிருக்கையாலே அந்த வைகதையாத்ரயத்தாலே வந்த தாகையால் குணங்களுத் தாயிருக்கும். இப்படி யிருந்துள்ள ஜூராமனது விஷயாறுகல்யத் தாலே தானும் அதுகலமாய இதிலே புருஷார்த்தமாக ஏற்படும். இந்த விஷயம், “யா லீதி ரவிவெகாதா. விஷயெஷ்வரவாபிதி. க்ஷாபதாஷா ரத லோ ரெ ஷுஷயா நூரவாவபாது” என்று பரஹ்ஸாதன் பார்த்திப்ப தாலே வ்யத்தம். இது “ஹ்-ம-தாதாவலி ஜாதாயா க்ஷுதோ ரெ லதோராய: | யதி நாயா ந லிநிதத் தாவதாவலி க்ஷுதீ லஷ்டா” என்று ‘ஜிதந்தீத் ஸ்தோத் ரத்திலும் பரதிபாதிக்கப்பட்டுள்ளது. இதையே ஸம்மாழ்வார் “உலகு படைத் துண்ட் லெத்தை”, “ஒன்றுண்டு செங்கண் மால்” என்கிற பாட்டுகளிலும், திருமழிசையாழ்வார் “கேடில் சீர்வரத்தைய” என்கிற பாட்டிலும் அருளிச் செய்தார்கள். ஸ்ரீடாஷ்யத்திலும் இவ்விஷயம் “ஹ்யஜானா த்யுல-ஹ்யஜானா லஷ்வலி த்யுல-ஹ்யஜானா” என்று நிரூபிக்கப் பட்டது. இப்படி யிருந்துள்ள பக்தி கார்புண்களாவன: சகல்கமும், அத்தானுண்டான அஸ்திந்ர ப்ய சங்கையும், அந்த ப்ய சங்கையாலே ஸாரீரோத்தக்குட்படான பகவத் விஷயத்திற்கு மங்களாசாலம் பண்ணுக யும் தனக்கு ஸ்வரூபஹாதி ஏற்பட்ட போதியும் பகவத் விஷயத்திற்கு ஒரு குறையு வாராமலிருக்க வேணு மென பரார்த்திக்கையும். இந்த விஷயங் கள் நிய்ய கியூதியில் “ஆங்கா வாராமு கேட்டு” என்கிற பாட்டில், திரு வரந்தாழ்வான் அம்மிடத்தி லேற்படுகிற ஸரம காரத்தைக் கேட்டு கிரீராதி சருகூட்டய ஆரவாரமாக நின்றது அவர்களை நிரவிக்கக்காக விஷயத்தினைய

உமழும் என்று சொல்லியிருப்பதாலும், ஸ்ரீராமாயணத்தில் கிச்சாமித்தீரர் பிராட்டி இவர்கள் அஸ்திந்ர ப்ய சங்கையாலே மங்களாசாலம் பண் ணுகையாலும், “தது லீதா க்யா லீதா” என்கிற ச்வேதாத்தித்திப்படி கூண்ட கால விசேஷமும் நேர்த்தால் முடியும் ஸ்வாபிதேச இலைய பெருமான் தன்னுடைச் சொதிக்கு எழுத்தருளும் காலத்தில் “காலஜூர வல ராவெண” என்று கால புருஷனுக்கும் தனக்கு முண்டான ஸம் வாத காலத்தில் ஒருவரும் வரக்கூடாதென்று இலைய பெருமாளீக் காலமாக நியமித்தது, யாரையாவது வரக்கூடாது அலருக்கு வந்த பரமதாமன கிஷ்ட யிபித்தது, பண்ணுதாக பரதிஜ்ஞை பண்ணி யிருக்கும் காலத்தில், தாவாஸம் வர, பண்ணுதாக பரதிஜ்ஞை பண்ணி யிருக்கும் காலத்தில், தாவாஸம் வர, அவரை வரக்கூடாம லிருந்தால் அவருக்குக் கோபமுண்டாகி அவர் சபித் தால் பெருமானுக்குக் குறையு உண்டாகும் என்று கிளைத்து தாவாஸம்வை வரக்கூட்டுப் பிறகு பெருமாளிடத்தில், “தேவாரீ பண்ணின பரதிஜ்ஞைக்கு ஹாதி வராமல் வந்த பரமாமகத் தன்னை கிட்டுகிட்டு வேணும்” என்று பரார நித்தபடியாய்வும் வ்யத்தங்கள். ஆழ்வார்களிலும், பெரியாழ்வார் பக்தி பர வச்யத்தாலே கலக்கி அவனுடைய ஸர்வஜ்ஞத்வ ஸர்வ சக்தத்வாதிகளில் அறிவிஸ்வாமல், முகப்பில் னெனத்தாய் னென்குமார்பாதிகளை அதலாத்தித்து மங்களாசாலம் பண்ணினார். ஸம்மாழ்வாரும், “அங்கு மிங்கும்” என்கிற திருவாய்மொழியில், “ஆருமாளர்.....வாரும் கிஷ்டக் கோண்டு பின் செல்வார் மறழிலை” என்று வந்திருக்கிறார். “வளவேழுஞ்சில்”, “ஸ்ரீமயதி யான ச்வேதாநி அகிஷ்யுத்தாரண நான் கிட்டி அவத்பத்தை கிளைப்பதைத் தாட்டில் அகன்று முடிவெடுத் தவருப்பென்று கிளைத்து அகல, பின்பு ச்வே ரன் ‘உம்முடைய ஸம்பந்தம் நமக்கு அவத்பாவஹ மன்று; லக்ஷ்யக் கோளத்துப் திகள் போலே அத்யந்தம் அபிமத கிஷ்யம்’ என்று ஸமாதாரம் பண்ண வ்ஷு ஹிதாரினார். இப்படியே குலசேகராழ்வாரும் சக்ரவர்த்தித் திருமணத் திஷ்யத்தில் அஸ்திந்ர ப்ய சங்கை பண்ணினதும் பரவித்தம். திருமழிசை யாழ்வார், “நடந்த கால்கள் சொந்தவோ” என்று கூறிட்டார். இப்படியே ஆழ்வார்கள் எல்லாப் படியும். இப்படி பக்தி ரஸத்தினுடைய பாகாசம் ஆழ்வார்களிடத்தில் வ்யத்தமாகத் தானவாம்.

இனி பரபந்தி முக்யோபாய மென்பது நிரூபிக்கப்படுகிறது. பரபந்தி யாவது: அகிஞ்சகரூப பக்த்யாழ்நாத்தில் அஜ்ஞாசகத்தி முதவியவை ஏற் பட்டு, சக்ரவரணியே உபாயமாக வரித்து, அவ்விடத்தில் ரக்ஷாபயத்தை ஸமாப் பிக்கை. இந்தப் பரபந்திக்குப் பராரபந்த சரீராவணாதத்தில் முக்தி ஏற்பட்டிருக் கிறாடியால் கிளம்பக்கூடியதற்கும் இது அதுஷ்டேயம். இப்படி இந்ந் துள்ள பரபந்தி பக்தியைக் காட்டிலும் மேலானது. அத்தற்குப் பரமண்கள்: “தாமஷகி ஸரணஸூரஸூ. க்ஷுராகோபிதலேவி” என்றும், “வலிவெ-3



இனி ஆழ்வார்களில் நம்மாழ்வாருடைய பராதாந்யம் நிறுத்தப்படுகிறது. ஆழ்வார்களெல்லாரும் மயர்வற மதிலை மருளப்பெற்றவர்களா யிருந்ததோ திலும், நம்மாழ்வார் அவசரித்த காலம் முதல் “சூகிந்நம்” ஷொலாபரா லாகக் கூறுதலுடையவரானார். “உண்ணுஞ் சோறு” என்றும் சொல்லுதுவர். பருகூர் தின்னும் வெற்றிலையும் எல்லாம் கண்ணன்” என்றும் சொல்லுதுவர். கிறிபழியே பகவத்குணங்களை நூரக போஷக போகங்களாக இருந்ததா லும், அழககம், ராபிகவஸ்தையை யடைந்தும், தேயி தாயார் இவர்களைய அவஸ்தையைப் பறித்தும், தாமான தன்மையிலும் பகவத்குபுவர

∴ சுது சுதிக்கு முன்னால்தான் வர வந்தாயா? அவ்வாறுதான் !  
 நோவெரெ நூதனீதொயம் கத்தோர் ஸூத்யாஸுவீ : ”

நீதெரு சூதூர் விலைவாசியை நடை

பசுபத்யதூகரணம்.

(ஸ்ரீ. உப. ஸ்ரீ. வாஸுதேவாசார்யர்.)

[illegible]





“**தீக்ஷாவ்** வெஸு **லாடுஞ்** **பா** **லாணோ** **லுவதி** **கூணாக்** !  
**காவா** **லும்** **வ** **தாரா** **லாய** **யதி** **லூவதி** **லாநவ** : ”

ஒருகால், 'இந்தப் பாதத்தில் யுத்தி காட்டவந்தான் கூடிய அலை திசு திசுக்கள் மத்தம் நிரலிக்கப்படுகின்றன வாகையால் அப்படிப்பட்ட யுத்தி காட்டவும் பெருத சைவாகங்கள்னுக்கு இவ்விதத்தில் பார்ப்பதினிலை' என்று ஸ்ரீ சங்கராசாரியர் அபிப்பிராயப்பட்டுப்போ வென்னில், அப்படி அவர் அபிப்பிராயப்பட்டுக்க மாட்டார் என்றே சொல்லவேண்டும், ஏனென்றால், இதே பாதத்தில், ஆகமத்தோடு சைவாகமங்களுக்குத் துல்லமாக விரும்பும் பாலுச்சாந்தாகமத்தைக் கேலாம். 'வேதவிரும்பும் விபரதிகற்பம்' என்னும் காரணங்களை ஆதாரமாகக்கொண்டு, அபித்தவரும் 'உத்தீரீ லோலவாகி' என்னும் அதிகாரத்தில் ஸ்ரீ ஸுபுத்தகாரி நிராகரணம் செய்வதாக ஸ்ரீ சங்கராசாரியர் வ்யக்யமாக செய்விலையா? அந்த நிராகரணம் பார்ப்பதற்குமப்பொழுது ஏன் சைவ ஆகம நிராகரணம் அப்பாற்பதமாக வேண்டும்? சுவியவும், இந்தப் பாதத்தின் ஆரம்பத்தில் ஸ்ரீ சங்கராசாரியர் சொல்லியிருக்கும் வாக்கத்திற்குந்து, 'இம்மத்திரியான ஆகம நிராகரணங்களும் இந்தப் பாதத்திற்கு ஸங்கதம்' என்று அவர் அபிப்பிராயப் படுவதாகவே நாம் அறிகிறோம். 'தவா யுகிபாஸன்' லோலவெத லைவஜ்ஜுலாவிதகூறு பூறுது தென்கித்துலுலாறாடதாவ வாடிதாய ப்ரயத்யுதே' என்பது அவர் வாக்கம். 'யுத்திகளால் நிறைந்துள்ள வேதவிரும்புத் பரமத்தங்களும் ஸர்வஜ்ஞால் பாவிரிதங்களைன்று சொல்லப்படும் வேத விரும்புத் பரமத்தங்களும் நிரவாராடங்கன்' என்னும் அர்த்தம் அந்தத் வாக்கத்திலிருந்து ஏற்படுகின்றது. ஆகையால், சைவ ஆகமம் முதலிய ஆகமங்களின் நிராகரணமும் இவ்விதத்தில் ஸங்கத மென்றே ஸ்ரீ சங்கராசாரியர் அபிப்பிராயப் படுவதாகச் சொல்லவேண்டும்.

ஆனால், இந்த அதிகார பாய்ச்சத்தின் ஆரம்பத்தில், “உதான் வாழையாறு: பூதிக்கிவருகே” என்று சொல்லாமல், “உதான் கெவலா

விஷ்ணு காரணவாடி பூதவிஷயத்தை” என்று ஸ்ரீ சங்கராசார்யர் ஏன் சொல்லி யிருக்கிறார்? என்று கேட்கலாம். அவர் அப்படிச் சொல்லி யிருப்பது, மாஹேச்வரர்களுடன் ஸேச்வர ஸாங்க்யர்களையும் சில வைசேஷி கர்களையும் சேர்த்து நிராகரிப்பதற்காகவே தவிர, மாஹேச்வரர்களுள் சிலரை விலக்குகிறதற்காக வன்று என்று நமக்குத் தோன்றுகின்றது. ஸங்கதியை ஸு-ஓசிப்பிக்கும் பொருட்டு ஆரம்பத்தில் ஸாமான்யமாக ப்ரஸ்தா வித்து, பிறகு உபபாதநத்தில் விஷயத்தை விசேஷித்து நிர்ந்தேசிப்பதான ஒரு ஸம்பந்தாயத்தை ஸ்ரீசங்கராசார்யர் அநுஸரிக்கிறாரென்று நாம் நினைக்கிறோம். பாஞ்சராத்திராகரணத்தில் பாஞ்சராத்திரிகள் மாத்ரம் விஷயமாக இருக்கையி லும், அவதாரிகையில் அந்த விஷயத்தை விசேஷித்துச் சொல்லாமல், “பெஷாப் ப்ரகூதிஸ்யாவிஷாதா அ உலயாதூகம் காரணீஸுரொடவிலேத ஸ்ரேஷ்டா வக்ஷா: பூதஜாவ்யாயதெ” என்று ஸாமான்யமாகவே சொல்லியிருக் கிறார். இவ்விடத்தில் இவ்விதம் ஸாமான்யமாகச் சொல்வது பெரிய தொரு ஆக்ஷேபத்திற்கு ஆஸ்பதமாக இருக்கையிலும், அவர் அப்படிச் சொல்லியிருப் பதைப் பாரக்கும் பொழுது, ஒரு அதிகரணத்திற்கும் மற்றொரு அதிகரணத் திற்குமுள்ள ஸங்கதியை ஸு-ஓசிப்பிக்கிறதற்காகவே அவர் அம்மாதிரி சைலியை அநுஸரிக்கிறார் என்று நமக்குத் தோன்றுகிறது.

ஸ்ரீ கண்டருடைய ஸு-ஓத்ர வ்யாக்யானம் ஸ்ரீ சங்கராசார்யருடைய அபிப்ராயத்தை அநுஸரிக்கின்றது என்று சொல்வது நிராக்ஷேபமாக எல்லா ராலும் ஒத்துக்கொள்ளப்படவில்லை. “அவர் ஸு-ஓத்ரங்களை ஸருண ப்ரஹ்ம ப்ரதிபாதகங்களாக வ்யாக்யானம் செய்திருந்தால் அது மந்தாதிகாரி களை உத்தேசித்துச் செய்யப்பட்டது” என்பது ஸ்ரீ அப்பய்ய தீக்ஷிதர்களுடைய அபிப்ராயமாக இருக்கலாம். வேறு பல வித்வார்கள் அந்த அபிப்ராயத்திற்கு இணங்காமலே நிற்பதை நாம் அறிவோம். ஆகையால், ஸ்ரீகண்டருடைய அபிப்ராயத்தை ஆதாரமாகக்கொண்டு ஸ்ரீ சங்கராசார்யருடைய அபிப்ராயத் தை ஊழிக்கப் ப்ரயத்னப்படுவது யுக்தி யுக்தமாகமாட்டாது. இவ்விதம் ஸ்ரீ சாஸ்திரிகளின் நிர்ணயத்தைப் பாதிக்கும் பல வேறுதல்கள் தென்படுகிறபடி யால் அந்த நிர்ணயம் தோஷ துஷ்டமென்றே நாம் நினைக்கிறோம்.

அடுத்த ஸம்சயம், ஸ்ரீச்ருத ப்ரகாசிகாசார்யருடைய உத்திகளுக்கு அத் வைதிகள் சொல்வதாக ஸ்ரீசாஸ்திரிகள் சொல்லும் ப்ரதிவசனங்களைப்பற்றியது. ஸ்ரீச்ருதப்ரகாசிகாசார்யர், இந்தப் ப்ரகரணத்தில், “நிலிதூலகுபுஸாவக்ஷம் நிராதிசீஷதா நகவெல உநாநாநவெல சிணு தநூலுமலுதா நரொடவி நிராகாயது” (பிழித்தமாத்ர ஈச்வர வாதத்தை நிராகரணம் செய்பவர்கள்,

அநுமாதத்தை நிரலிப்பதுடன் அந்த அநுமாதத்திற்கு முஸ்துதமான ஆக மத்தையும் நிரலிக்க வேண்டியவர்களே) என்று சொல்லிவிட்டு, பிறகு, “வனவம் அபொரவி வு-ஓஷநீயஸெவ வதி, சுநாநாநம் ஸாவொவ கு-உ வனவ நிரலநீயடி; தநிரலநெந விநா ஸாவாராநாநாவ வதெ” (இப்படி இரண்டும் நிராகரணத்திற்கு அர்ஹங்களாகும் பொழுது, அநுமாதமானது சாஸ்த்ராரம்பத்திலேயே நிரலிக்கப்பட்டிருக்கவேண்டும்; அது நிரலிக்கப்படாவிட்டால் சாஸ்த்ராரம்பமே அநுபபந்நமாகி விடு மன்றோ?) என்று வாதித்திருக்கிறார். இதற்கு இவ்விடத்திற் சொல்லப்பட் டிருக்கும் ப்ரதிவசனமாவது, “சாஸ்த்ராரம்பம் அநுமாதத்தின் அப்ராமான்யத் தைச் சார்ந்ததன்று; ஆனால், அது ச்ருதி வாக்யங்களுக்குள் ஆபாதத் தோன்றும் ப்ரஸ்டர விரோதங்களைச் சார்ந்ததே” என்பதுதான். இப்படிச் சொல்வது வஸ்து ஸ்திதிக்கு விருத்தம். ஸு-ஓத்ரங்கள், மு-உலில், “ஈச்வர ஸாத்ரத்தில் அநுமாதம் ப்ரமான மாகமாட்டாது” என்பதை ஸாதித்து விட்டு, பிறகு, ச்ருதி வாக்யங்களைக் கொண்டே ஈச்வரனை ஸாதிக்கவேண்டு மாதலால் அந்த ச்ருதி வாக்யங்களை ஸமர்வயம் செய்ய வேண்டு மென்று அந்த ஸமர்வயத்தில் ப்ரஸ்ருத்திக்கின்றன. ஆகையால், வேதாந்த சாஸ்த்ராரம்பமானது அநுமாதத்தினுடைய ப்ராமான்யம் நிரஸ்தமானால் மாத்ரம் உபபந்நமாகும். ப்ரஹ்மம், அநுமாதம் முதலிய மாத்ராத்ரங்களால் வித்திக்கும் பக்ஷத்தில், இந்த வேதாந்த சாஸ்த்ரத்தை எதற்காக ஆரம்பிக்கவேண்டும்? அநுமாதம் ப்ரமானமன்று என்பதை ஸாதித்தபிறகுள்ளே ஸமர்வயம் ப்ராப்தமாகின்றது? ஆகையால், “சுநாநாந நிரலநெந விநா ஸாவாராநாநாவவதெ” என்றும் ஸ்ரீச்ருதப்ர காசிகாசார்யருடைய வாக்யத்தில் எவ்வித தோஷமும் நமக்குப் புலப்பட வில்லை. இவ்விடத்திற் சொல்லப்பட்டிருக்கும் ப்ரதிவசனம் எப்படி ப்ரதி வசனமாகின்றது என்பதும் நமக்கு விளங்கவில்லை. ஒருகால், “அநுமாத நிர ஸநம்” என்பதால், ஸ்ரீச்ருதப்ரகாசிகாசார்யர், ச்ருதயர்த்தநுக்ராஹக தர்க்க நிரஸநத்தைப்பாவது ச்ருதிவாக்யங்களின் ஸமர்வயத்தைச் செய்வதற்கு அபேக்ஷிதமான தர்க்கத்தின் நிரஸநத்தைப்பாவது விலக்கிக்கொள்ளும் அபிப்ரா யத்துடன் இந்தப் ப்ரதிவசனம் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றதோ வென்னில், அம் மாதிரியான அபிப்ராயம் ஸம்பவித்திருக்க மாட்டாதென்றே நாம் நம்புகிறோம். ந்யாய விசார ஜடலமாயுள்ள ஸ்ரீச்ருதப்ரகாசிகாசார்யருடைய கார் தம் அம்மாதிரியான அபிப்ராயத்திற்கு எப்படி இடம் கொடுக்கும்? “வெஷாநவாகுக் கூலா-உ-உ மு-உநாயகூகாசு லு-ஓகு-ஊ” இப்படி







விசுதி விசித்நாந்தங்கள் சொல்லுமது, ச்ருத்யாநிகரில் ப்ருதிஜூ டி3 லூக்ஸ்  
வவறுமலவமலெகுவ வவறுகூழிநிநெ-3ய ச்ருத்காரணலுவ்தெயாநி  
மஸூடிகினிலே கிரஸ்தம். லோகத்திலும் நிமித்தோபாதாந பேதங்கள்  
டாப்ரோல நிமித்தோபாதானாகயத்தையும் சேதாநிசேதங்க லிரண்ட்  
லும் வ்வ வ்யபாரத்தால் வ்வதகவல்தூ விசேஷங்கள் வருமிடங்க லெல்லா  
விடத்திலும் காணலாம். நிமித்தமாத்ர சச்வரவாநிகரூக்கும் வ  
லெத லெஹெபரமடிநீ திதீமுணங்களில் சச்வரனூக்கு உபாதாந்வமு  
நிசையலேனும், அப்போ உபாதாந்ரவ்ய சரிபகலுப் கொண்டு உபாதாந்  
சப்த வாச்பமனூல், பாலன் யுவாவம்போது ஆகம் ஸ்வரூபத்தில் பாலய  
பெனவறங்கள் கண்டதைப் போலே ஏமாத்ர பஜநாஹ விகார கிசேஷம்  
கரும் க்லேசாதிதகரும் சச்வர ஸ்வரூபத்தில் தடடாமையாலே கிரிகாராதி  
ச்ருதி கிளோத்பநிலை. லெமாலியூய ஸரிநாநாஹ இத்யாநிகரூக்கும்  
ணாந்நாபி முதலான ச்ருதி சொன்ன ச்ருட்டாந்நதகரூக்கு மிப்படி தாத்.

பாபநாசனப் பெருமான் பத்திரிகை

[illegible][illegible]

**— of —**

പ്രശ്നം:

மாநாட்டின் மூலம்.

(பி. என்., பி. எல்., பி. டீ. வி. எஸ்.)



ராஜ்ய விஷயங்களில் பலர் பல லோக்கங்களைக் கொண்டும் வாண்  
தவமாகவோ அல்லது தந்தைக்கு அரிதென்றும் தேர்ந்தறத்தினால் ஒரு  
வாறு உண்டாகக் கூடிய ப்ரமத்திலோ நமது பூர்வீக ஒருக்கங்களையும்  
மத ப்ரவர்த்தகர்களையும் கடிந்து பேசியும் அவமதிப்புச் செய்தும் வரு  
கிறார்கள். எம்மீபத்தில் தென் ஜில்லாக்களில் சிலர் மதுரிஷியின் பேரீழ் சிவன்  
கொண்டு பவிரிங்க ஸ்தலத்தில் மதுஸ்முத்தியின் சில பிரதிகளைத் திக்கெனையாக்  
கினைதப் பத்திரைகளில் யாவரு மறிவார்கள். கோபத்துக் காளாகாமல் சந்துது  
ஆலோசித்திருப்பார்களாகில் அவர்கள் அப்படிச் செய்திருக்க மாட்டார்கள்.  
அத்தகையவர் மதுஸ்முத்தியை ஒரு தடவையாவது ஊன்றிப் படித்திருக்க  
மாட்டார்கள் என்பது தின்னம். ஏனையோர்களும் பிராமணர் என்பது  
ஸங்கதி புரியாமலே மது ப்ராமுதன பகத்பாதி மென்றும், தாழ்ந்த வர்ணத்தார் குதார  
தலரைக் கெடும் போடாமல் அமுக்கினவ மென்றும், இப்படியினால் குதார  
யின்றியே வீழ்ந் லாதவர்களைச் செய்து வருவது பிரவீததும், ஆஸ்திகர்கள்  
மீதர் நண்பர்கள் இவைகளினால் கலக்கமும் மனவருத்தமும் அடைவதற்கு ஒரு  
இடமுண்டாதலில் அவர்கள் தெளியும் பொருட்டு மதுஸ்முத்தியின் உபதேசகரையாக்  
வாராபட்சங்களை வெளியிடலாமென்றெண்ணி, அதற்கு முக்கலையாக் இத்தகைய

[illegible]

[illegible]

10

வேதாந்த சூழிகை

கொடுத்த ஏசேஷுமொரு நல்லழி நடந்தால்லது அவன் கருணைக் கிலக்காவ  
தும் அவன் பதமாகிய மோகூத்தைப் பொறுவதும கிடையாதன்றோ! எனவே,  
நீம் ஸ்வரூபத்தை உள்ளபடி யறியவேண்டியது இன்றியமையாத தாயிற்று.  
அது கொண்டே உலக வாழ்க்கையிலும், தேசத்தில் ஜாக்கன் பரஸ்பரம்  
நடந்து கொள்ளவேண்டிய வ்யவஹாரங்களிலும், உரிமை கடமை என்பது  
போன்றவைகளிலும் ஒழுங்குகள் ஏற்பட்டேவண்டும்.

[illegible]





அந்தந்த அவஸ்தையில் பல விதமான ஆகார பேதம் முதலிய பலவித பேதமும் தோன்றுவதாலும், பிஞ்சு காய் பழம் என்று சொல்லப்படும் வஸ்துக்கள் ரூப ரஸாதிசூழைய பேதத்தால் வேறுகத் தோன்றுவன போல இந்தத் தேகமும் பால்யம் முதல் வர்த்தகம் வரையில் வேறுகவே தோன்றுவதாலும், பால்ய தேகம் முதல் வர்த்தக தேகம் வரையில் தேகத்தைப்போல் பலவித மாறுதலின் 'நான்' என்று ஒரே விதமாக ஆத்மா தோன்றுவதாலும், தேகம் தோன்றாத ஸமயமான ஸூக்ஷ்மபிதி காலத்திலும் 'நான் ஸுகாமாயத் தாங்கினேன்' என்கிற ப்ரத்யஜ்ஞையால் ஆத்மா தோன்றுவதாலும், இந்தத் தேகத்தைக் காட்டிலும் 'நான்' என்று அதுபவிக்கப்படும் ஆத்மா வேறுனதே என்று தீர்மானிப்பது முதல்:னவை பகுத்தறிவாகும்.

இவ்வாறான பகுத்தறிவானது மரம் செடிகளான ஸ்தாவரங்களுக்கும் பசு பகழிகளான திரிய்களுக்கும் இல்லாமையால், அவைகளைக் காட்டிலும் மதுஷ்ய ஜம்மாவானது உயர்ந்ததாகிறது. இவ்வர்த்தம் (ஸ்ரீ பாகவதம் 11-வது ஸ்கந்தம்) 'ஸூரூஷாபுராணி' [ஸ்ருஷ்டி காலத்தில் ஈசுவரன் ஸ்தாவரங்களையும் திரிய்களுக்கும் ஸ்ருஷ்டித்து, த்ருப்தியில்லாமல் ப்ருமஹாதுபவத்திற்கு - யோக யரான் மதுஷ்யங்களை ஸ்ருஷ்டித்து ஸந்தோஷம் அடைந்தான்.] என்பதாலும் 'உரு-உஹோ ஶாம-ஷோ ஷேஹ: ' என்பதாலும் நன்கு வெளிப்படுகிறது.

இப்படி தேகாத்ம விவேக முண்டா'னதோடு, ப்ரத்யக்ஷமாய் நாம் ப்ரவர்த்திக்கும் லௌகிக வைதிக காரியங்கள் நமதிஷ்டப்படி பலிக்கக் காணாமையாலும், 'யயாவாபொ ஸூரணா முராணி' என்கிறபடியே ஸ்வம் ஜக்துக்களும் பராதிநமாகவே இருக்கக் காண்பதாலும், 'ஹூதிபிராவொ' என்பது முதலான கீதாதிகளின்படியே இவ்வாத்ம வஸ்துவும் ஸ்வேச்சுவானுக்கு அநீதமாகவே இருக்கிறதென்று விவேகிக்க உசிதமாகும். இதை ஸ்ரீ ப்ராசர பட்டர் "கூண்டேஜஹ்மே" என்கிற ச்லோகத்தில் பாக் நிரூபித்தருளினார்.

இப்படிச் சேதநா சேதநங்களான ஸகல வஸ்துக்களும் ப்ரமாத்மாவுக்கு அநீதமென்று தீர்மானித்தாலும், அந்தப் ப்ரமாத்மாவை ஆசிரயித்து நாம் அடையவேண்டிய பயன் இன்னதென்பதைத் தீர்மானிக்காதபோது இது வியர்த்தமாகு மாகையால் அதைத் தீர்மானிக்கவேண்டியது அவச்யம். அவற்றுள் இந்த லோகத்தில் ஐம்புலன்களால் அதுபவிக்கப்படும் சிற்றன்பங்கள் துக்கமூலத்தவாதி தோஷ துஷ்டங்க ளாகையாலும், ஸ்வர்க்காதி ஸூகூதுபவங்களும் கீழ்ச்சொன்ன தோஷங்களோடு கூடியிருப்பதுடன் புரஜ்ஜம் மரண வ்யாதிக்களுக்கும் இருப்பிடமாயிருக்கையாலே விஷக் கலங்க் தேன்போல் விவேகிகளுக்கு அதுபாதேய மாகையாலும், கீழ்ச் சொன்ன தோஷ கந்தமின்றிக்கே அந்தமில்பேரின்பத்து அடியரோடு ஆநந்தமயமான ப்ரமாத்மாவை அதுபவித்து, அதன் பரிவாகமாகச் செய்யப்படும் கைங்கர்யமான பரம் புருஷார்த்தமே விவேகிகளுக்கு உபாதேயமாகும். இவ்வர்த்தம் "ஹோமாதேஹிபிரிவாஜிவாஜாஹிசி" என்கிற ச்லோகத்திலும், "ஆவி திகைக்க ஐவர் குமைக்கும் சிற்றின்பம் பாலியேனைப் பல கீகாட்டிப் படுப்பாயோ", "குறுகாணா" என்கிற பாசரங்களிலும் பாக் நிரூபிக்கப்பட்டது.

இவ்வாறு அந்த ஜீவனுக்கு ஜம்மந்தாங்கள் உண்டென்றும், கீழ்ச்சொன்ன படியே தேகாத்ம விவேகம் ஜீவேச்சுவர விவேகம் புருஷார்த்த விவேகம் இவை திரியக் ஸ்தாவரங்களுக்கில்லாமையாலும், மதுஷ்ய ஜம்மாவைக் இவைகளை ஸம்பாதிக்க யோக யதை இருக்கையாலும், நமது வேதம் முதலான சாஸ்த்ரங்களில் சொல்லப்பட்ட இவ்விஷயங்களை ஸதாசார்ய கடவுள்கூத்தால் அறிந்து, தனது ஆத்மோஜ்ஜீவரத்தில் ப்ரவர்த்திப்பதே மதுஷ்யனுடைய ஆஸ்திக்யத்திற்கு ப்ரயோஜனமாகும்.

ஸ்ரீ:

ஸ்ரீமதே மகேந்திரலிங்கவாஸுஷ்ணெ ந:

யெரண: ப்ரஸிஸ்ய ௨௨ வது ௨௪௦ ப்ரஸுபூ

ஸாஜீவயத்யுவிருபாகியா: ஸ்யாநா ।

சுத்யாபு ஹவ்ஷாநாநாஸுணகமாஜீந

ப்ராணாஹரோ ஹவதெ வாஸுஷாய துஷ்டி

பத்ராதிபரின் குறிப்புகள்.



சென்ற மார்த்தி மானத்தில் மதிராஸில், நமது தேசத்திய மஹாஜநம்

களுடைய அபிவ்ருத்தியின் உபாயங்களைத் தேடும்பொரு  
ஆசாரச் சீர்திருத் ட்டு அநேக ஸங்கங்கள் நடைபெற்றன. அவற்றுள்,  
தச் சங்கமும் ராஜ்ய பரிபாலந ஸம்பத்தங்களான விஷயங்களை விசா  
வைதிகர்களும். ரித்த ஸங்கமே மிக ப்ரதாநமாக நடத்தப்பட்டது. அந்த  
ஸங்கம் நடக்கும் பொழுது பெருங்கூட்டம் கூடினதுடன்,  
அதன் விஷயங்களும் பல பெயர்களால் பஹு ப்ரகாசமாக விசாரிக்கப்பட்ட  
டன். அந்த ஸங்கத்தை ஆசிரயித்து நடைபெற்ற வேறு ஸங்கங்களுள்  
ஒன்று, நமது ஆசார வ்யவஹாரங்களைப் பற்றி விஷய விசாரம் செய்து அநேக  
நிரணயங்களையும் பஹு முகமாகத் தீர்மானித் திருக்கின்றது. அவைகளைப்  
பற்றி மாத்ரம் இவ்விடத்தில் ஸ்வலப ப்ரஸ்தாவம் செய்ய ப்ரவ்ருத்திக்  
கின்றோம்.

அநேக வர்ஷகாலமாய், இக்காலத்திய நாகரீகம் பெற்றிருக்கும் பல நிறுபுகள், நமது தீம சாஸ்த்ரங்களிற் சொல்லப்பட்டுள்ள ஆசாரங்களில் அந்ருப்தங்களாய், அவைகளைக் காலதேசாநுணமாக மாற்றுவதற் குப் பெரிய ப்ரயத்னங்களைச் செய்து வருகிறார்கள் என்பது எல்லாருக்கும் தெரிந்த விஷயம். இந்த ப்ரவ்ருத்தியில் முதல் முதலில் ப்ரவே சித்த சில நிறுபுகளை நாம் அறிவோம். அவர்களுடைய ப்ரஹ்ம துஷ்டாங்கன் சாஸ்த்ர விருத்தங்களாகவும் அந்தக் காரணத்தால் நமக்கு மிகவும் அருகி ஜகத்களாகவும் இருத்தபோதிலும், அவர்க ளுடைய ஆந்த்ரமான மனோபாவத்தில் எவ்வித கேட்ட எண்ணமும் காணப்படாமல் இருந்து என்றே சொல்லவேண்டும். சாஸ்த்ரங்களுக்குக் கட்டுப்பட்டுச் சிற்சில நியமங்களை அதுஷ்டித்து வரும் பொழுதெல்லாம் நாம் நம்மை வீனில் வருத்திக் கொள்ளுகிறோமென்றும், அந்தச் சாஸ்த்ர விதிகளுக்குப் ப்ரந்து நாம் மற்றவர்களுக்குச் சிற்சில நியமங்களை விதிக்கும் பொழுதெல்லாம் நிக்ஞனாகாக மற்றவர்களை வீனில் ஹிம்னிக் கிறோமென்றும் அவர்கள் ஹார்த்தமாகைய எண்ணி இருந்தார்கள். அவர்க ளுடைய ப்ரவ்ருத்தி முழுவுதும் ப்ரஜைகளிடத்தில் அவர்கள் கொண்டிருந்த ப்ரீதியையும் பரிதாபத்தையுமே காரணமாக உடைத்தா யிருந்தது. ஆனால், அவர்களுடைய உபதேசம் ஒருவித ஸ்வச்சந்த ஸஞ்சாரத் திற்கு இடம் கொடுத்து வந்தபடியால், ஸ்வயாவத்தால் நிர்ப்பந்தங்களை வெறுக்கும் சிலமுள்ள அநேக ஸாமாந்ய ஜனங்கள், அவர்கள் கொண்டிருந்த சித்த சத்தியின் நிகேக, கேவலம் தமது ஸ்வாச்சந்தத்தை மாற்றம் அடைய நேர்க்கமுள்ளவர்களாய் அவர்களுடைய கோஷ்டியைக் கால்கரீமென சேருமபடி ஸம்பவித்தது. காலத்தின் கொடுமையினால் வைதிக நர்மங்க ளில் ஒருவித த்வேஷம் கொண்டிருந்த அநேக அவைதிங்களும், இந்த கோஷ்டியைச் சேர்வதால் தமது த்வேஷத்திற்கு ஒருவித பரிவாஹம் கிடைக்கின்றதென்று எண்ணி அவர்களுடன் சேர்ந்தார்கள். பாச்சாப்ய ஸம்ஸார்க்கத்தால் சிற்சில புதிய மனோபாவங்களையும் பெற்றுள்ள நமது ஸ்த்ரீகளுள் சிலரும், தங்கள் தங்கள் மனோபாவத்தையுடனேயே சித்து இப்பொழுது அந்தக் கோஷ்டியில் ப்ரவேசித்திருப்பதை நாம் பாரக் கிறோம். இவர்களெல்லாரும் ஒன்று சேர்ந்து பெரிபடுத்தாரு ஸமாஜத்தை

ஏற்படுத்திக்கொண்டு அடிக்கடி பற்றல விடங்களில் கட்டங்கள் கட்டி நிர்ணயங்களைச் செய்துகொண்டும் மஹா ஜனங்களுக்குத் தாம் உகிதமென்று நினைக்கும் மாரக்கத்தை உபதேசம் செய்துகொண்டும் வருகிறார்கள்.

கென்ற மரிகழி மாஸத்தில் அவர்கள் சேர்த்த கட்டமானது அவர்களுடைய வர்ஷிக மஹாஸங்களுக்குள் ஒன்று. அதில் ஸந்திவிதிக் ளாக இருந்த ஸாமாஜிகக் கொல்லாரும் ஏகமுகமாக நமது ஆசாரத்தைப் பல மாகக் கண்டித்திருக்கிறார்கள். நமது பாவச்சுருக்கும் பாங்களுக்கும் விவா ஹாஹ வயல் வரும் முன்னமேயே நாம் சிவாஹத்தைச் செய்கித்து வரு கிறோமென்றும், பால்யத்திலேயே வைத்யத்தை அடைந்து அதனால் பெரிய கஷ்டங்களுக்குப் பாத்ரமாகி க்லைப்பட்டுக் கொண்டிருக்கும் ஸ்த்ரீகள் விஷ யத்தில் நாம் நிக்ஞனாகாய் அவர்களுடைய கஷ்டங்களை இன்னும் துல் ஸஹங்களைச் செய்யக்கூடிய பல ஆசாரங்களையும் தீர்மங்களையும் சித்தித் து வருகிறோமென்றும், சிவாஹ விஷயங்களில் கல்யம் வாங்குவதையே பெரி தாக நினைத்து ஏற்படுத்தி வருகிறோமென்றும், நமது ஸ்த்ரீகளுக்கு ப்ரயங்களை ஏற்படுத்தி வருகிறோமென்றும், நமது ஸ்த்ரீகளுக்கு வித்யாப்யாஸ காலத்தில் கித்யாப்யாஸத்தைச் செய்து வைக்காமல் கேவலம் க்ருஹ க்ருத்யங்களுக்கு மாத்ரம் உபயோகப்படுமாபடி அவர் களை வளர்த்து வருகிறோமென்றும், ஸ்த்ரீகள் மஹா ஜனங்களுடைய முன்னிலையில் வராமல் க்ருஹத்திற்கு உள்ளே இருந்து வரவேண்டு மென்று நாம் அதுசெதமான ஒரு கட்டுப்பாட்டைச் செய்கிறோமென்றும், தேவாலயங்களில் தேவதாஸிகனென்று சில ஸ்த்ரீகளை அப்யாஸம் செய்து அவர்களுக்கு எவ்வித நியமமுமின்றிகே ஸ்வச்சந்த வ்ருத்தியை அதுமதித்து அவர்களைப் பகவானுடைய அதுக்ஷை பாத்ரமாகும் ஓர்திய சொன்று கொண்டாடிவருவதால் நாம் துர்மாரக்கத்திற்கு ஒருவாறு இடம் கொடுக்கிறோமென்றும், சண்டாளர் முதலர்னவர்களை அந்தப் ஜாதியினரது அவர்களே மென்றும், அநுக்ஷை வோட்டாமலும் நமது வீதிகளில் வர வேட் டாமலும் தேவாலயங்களுக்குள் ப்ரவேசிக்க வோட்டாமலும் நாம் அவர்க ளைப் பலவிதத்தில் ஹிம்னித்து வருகிறோ மென்றும், இங்ஙனான பல துஷ்டங்களையும் மாற்றுவதற்குத் தகுந்த உபாயங்களைத் தேட முயல் வேண்டு

மென்று நினைவித்திருக்கிறார்கள். ஸ்வாநுஷ்டாநத்தாலும் பிரோபிதசுத்தாலும் தாங்கள் இவற்றை ஸாதித்துக்கொள்வதற்குப் பாயத்நம் செய்வதுடன் ராஜாங்கத்தானைக் கொண்டு இந்த ஆசாங்கனைத் தடுப்பதற்குத் தஞ்சை சட்டங்களை ஏற்படுத்த வேண்டும் என்பதும் அவர்களுடைய கிரன்யம்.

இவர்களுக்கு நாம் சொல்லும் ப்ரதி வசகம் என்னவென்றால் :- ஆதிக்கூறப்பட்டோன் தோஷங்களுள் சில, உண்மையான தோஷங்களே. அவைகளுக்குச் சாஸ்த்ர ஆதாரம் என்பதே இல்லை. ப்ரத்யுத அவைகளுள் சில வற்றைச் சாஸ்த்ரங்கள் பலமாக நிரூபித்திருக்கின்றன. அப்படியுட்பட்ட சாஸ்த்ர நிரூபணம் அந்த அநுஷ்டாநங்களுக்கு இருக்கையிலும், வைதிக ரென்று பெயர் பூண்டிருக்கும் சிலர், அஜ்ஞாநம் முதலிய சில காரணங்களால், அவைகளை ஸதாசாரமென்று அறியுமாறு வரும்படி ஸம்பதித்து விட்டது. சாஸ்த்ர விசாரமும் ஜ்ஞாநப் பரிநேயம் வருத்தியானால், அவை ஸ்வயமாகவே நிவ்ருத்தமாகி விடுமென்பதில் ஆகேபயமில்லை. அவைகளின் நிக்ருத்திக்கு, சாஸ்த்ரத்தை அப்யஸித்து ஸத்ஸங்கத்தால் தைவ பத்தியையும் ஸர்வபூத நெனவாறுத்தத்தையும் ஸம்பாதித்திருக்கும் வைதிக வித்வாங்களுடைய முயற்சி அபேக்ஷிதமே தவிர, இம்மாதிரி சாஸ்த்ர விச்வாஸமிலாத கட்டத்தாரின் முயற்சி அபேக்ஷிதமே இல்லை. தோஷங்களென்று சீழ்ச் கூறப்பட்டவைகளுள் மற்ரும்கூட ஒரு விதத்திலும் தோஷங்களில்லை. யுக்தி யுக்தமான நிரூபணம் இல்லாததாலும் ஜ்ம்மாநத்ர தூர்வாஸநா பலத்தாலும் அவைகளைத் தோஷங்களென்று இவர்கள் க்ரஹித்திருக்கிறார்கள் என்றே நாம் சொல்வோம். அவைகள் ஸம்பந்தப்பட்ட வகையில் நம்முடைய ஸ்திதி பின்வருமாறு இருக்கின்றது. வைதிகர்களான நாம் த்ருஷ்ட விஷயங்களை மாத்ரம் நம்புகிறவாஸ்த்ரம். நமது இந்திரியங்களுக்கு அகோசரமாக அத்ருஷ்ட மென்று ஒன்று இருக்கின்றது என்று நாம் நம்மைத் த்ருடமாக நம்பி இருக்கிறோம். அந்த அத்ருஷ்ட விஷயமான ச்ரோஸத்தைத் தெரிந்துகொண்டு அதைத் த்ருடமுதல்வதே நமது முக்ய ந்ரம்மமென்றும் நாம் நம்மை எண்ணியிருக்கிறோம். அப்படியுட்பட்ட அநீதிர்நியங்களானவிஷயங்களை நமது மஹாஷிகன் போகமஸிஸமயாலும் பகவத்கூடாஸ்த்ரத்தாலும் ஸாக்ஷாத்கரித்து அவைகளைச் சாஸ்த்ர ரூபமாக வெளியிட்டிருக்கிறார்களென்று நாம் நம்மையிருக்கிறபடியால், அவர்களால் காண்பிக்கப்பட்டுள்ள மாத்ரத்தை விட்டு விடுகிற நமது என்பது எங்கு

னால் ஸாத்யமில்லாத விஷயம். நமது ஜ்ஞாநமும் சக்தியும் அதிமாந்ரம் பரிமிதங்களே. த்ருஷ்ட விஷய குண தோஷ விசாரம் செய்வதற்கே அவைகள் போதாவை; அப்படி இருக்கையில் அத்ருஷ்ட விஷய விசாரத்திற்கும் அவைகளின் கிரன்யத்திற்கும் அவை எவ்விதத்தில் பாய்ப்பதற்குமாகும்? ஆகையால் அவ்விஷயங்களில் ஆப்தர்களுடைய வாக்யமே நமக்குச் சரணம். அப்படி அந்த வாக்ய ப்ரகாரம் அதுஷ்டாநங்களைச் செய்து வருவதால் நமக்குக் கஷ்டங்கள் விளையும் பகஷத்தில், அந்நக்ஷ்டங்களை விலாஸவற்றையும் அந்நக்ஷ்டங்களை ச்ரோஸம்மென்றே நாம் நம்மை நினைத்து அதனால் ஆந்நத்தையே அடைவோம். இதுதான் வைதிகர்களுடைய ஸ்திதி, மஹாஜ்ஞங்களுடைய பலத்தைக் கொண்டாவது ராஜாங்கத்திற்குடைய ஸ்வாபத்தைக் கொண்டாவது யாசாவது இந்த ஸ்திதியை ஆழிய மாற்றப் பாயத்திட்டால், அந்தப் பாயத்நம் வ்யர்த்தமாகப் பரிணமிப்பதுடன், அவர்கள் மஹத்தான பகவர் நிக்ரஹத்திற்கும் பாத்மாவாரிகள் என்றே நாம் உறுதியாகச் சொல்வோம்.

\*\*\*

டாக்டர் முத்து ஸத்தி ரெட்டி என்பவரால் சென்னைச் சட்டநிர்மாண ஸபையாருடைய ஆலோசனைக்காக விஜயாபுரம் மது விவாஹம் பிக்கப்பட்டோன் விவாஹம் சீர்திருத்த நிர்மாணம்; சீர்திருத்தம்.

அம்சங்களால், 'கம்பகைகளுக்குப் பதினான்கு வயஸ்ஸு பூர்த்தி அடைவதற்கு முன்னதாக விவாஹம் செய்யக்கூடாது' என்றும் அம்சமே பலமான ஆகேபத்திற்கு அர்ஜுனாக இருக்கின்றது என்பது நம்முடைய அபிப்பிராயம். 'விவாஹம்' என்றும் சப்தத்தால் நாம் எவ்விதமான க்ரியையை அர்த்தம் கொள்ளுகிறோம் என்பதைச் சரிவரத் தெரிந்துகொள்ளாமலே அந்த அம்சம் இரத்த தீர்மானத்தை கிண்பாடும் செய்து கொண்டிருக்கிறார்களாகையால் அது சட்ட ஸபையரால் ஆலோசிக்கப்பட்ட தருத்ததன்று என்பது நம்முடைய ஆகேபம். இரத்த தீர்மானத்தை ஆமோதிக்கும் நம்முடைய ஸ்வாபத்தினால், பாலயத்திலேயே விவாஹம் செய்வதால் வைதிக

வ்ய பார்ப்பிக்கு அதிகமான இடம் உண்டாகின்ற தென்றும், கொஞ்சம் காலம் கரமித்து விவாஹம் செய்தால் வைதவ்யத்தின் ஸம்பாவனைக்கு அவ்வளவு அவகாசம் இல்லை யென்றும் ஒரு யுக்தியைச் சொல்லி, அந்தத் தீர்மானத்தை நாம் ஆசுஷ்டபிக்கக் கூடாதென்று வாதிக்கிறார்கள். வைதவ்யம் என்பது மஹத்தான கஷ்டமே, அதைத் தடுப்பதற்கு ஏதாவது ஒரு சாஸ்திரீயமான உபாயம் இருக்கும் பக்தத்தில் அதைப் பெருத்த நிர்வருதியுடன் நாமும் கைக்கொள்வோம் என்பதில் ஆசுஷ்டபம் இல்லை. இப்பொழுது இவர்கள் காண்பிக்கும் உபாயம் அசாஸ்திரீயம்; அது வைதவ்யத்தை நேரவொட்டாமலே தடுத்து விடுகின்றது என்று சொல்வதும் ஸாத்தியமில்லை. அதன் ஸம்பாவனையைக் கொஞ்சம் குறைக்கின்றது என்று மாத்ரம் சொல்லலாம். அந்தப் பலத்தைப் பெரிதாக நினைத்து நாம் நமக்கு அதிகமாத்ரம் ஆப்தர்களாயுள்ள மஹர்ஷிகளின் வாக்யத்திற்கு விருத்தமாக நடக்கப் பரயத்நப்படுவது புத்தியத் க்ருத்யமாகுமோ? நம்முடைய முயற்சிகளால் தடுக்கக்கூடாத கணக்கற்ற கஷ்டங்கள் நமக்குப் ப்ரதி திரம் ஸம்பவிக்கின்றனவே! அவைகளுக்கு நாம் என்னப் ப்ரதிகாரத்தைச் செய்கின்றோம்? அவைகள் போலவே இந்தக் கஷ்டமும் கர்மாநுசூனமாக நேர்கின்ற தாகையால், இவைகள் எல்லாம் ஆகமபாயிகளென்றும் அநித்யங்களென்றும் தெரிந்துகொண்டு இவைகளை நாம் பொறுத்துப் போக வேண்டுமென்றே நாம் சொல்வோம்.

“ உதத்ய-ஸபு-ஜிஜ்ஞாஸாவொஹேஜா யாவ ஜ்ஞாஸவொஹேஜா ”

(புத்திமார்கள் தமது புத்தி பலத்தைக்கொண்டு ஆபத்துக்களை வரவொட்டாமல் தடுக்க வேண்டும்) என்பது உண்மையே. ஆனால், அந்த முயற்சி ஒரு எல்லைக்கு உட்பட்டதன்றோ? பகவானால் மஹர்ஷி முகமாக விதிக்கப்பட்டுள்ள விவாஹ நியமங்கள், அவனால் விதிக்கப்பட்டுள்ள ஸத்ய வசநாதிகள் போலவே நம்மால் எப்பொழுதும் அநதிர்மணியங்கள். இஷ்டப் ப்ராப்தியையோ அநிஷ்ட நிவ்ருத்தியையோ உத்தேசித்து நாம் அந்த விதிகளை அதிக்ரமிக்க ஒருபொழுதும் துணியக்கூடாது என்பது தான் நமது கொள்கை.

END OF  
ISSUE